microteatro

| FEBRERO |

MICROTEATRO POR... *SEXO O POR DINERO*

Había una vez en un prostíbulo... Microteatro vuelve al origen

¡Con nuestra programación de febrero queremos hacer un homenaje a nuestros principios y a la esencia más pura del formato! Corría el año 2009 cuando casi 50 artistas presentaron un proyecto teatral único y diferente en un antiguo prostíbulo en la Calle Ballesta bajo un tema común: POR DINERO. Casi 10 años después volvemos a poner este tema sobre la mesa ampliando el dilema: ¿qué harías por dinero? ¿harías lo mismo por sexo? Se dice que el dinero da la felicidad y cuando se brinda, se apoya porque el que no lo hace... ya se sabe. Pero, ¿harías Microteatro Por Sexo o Por Dinero? Vente del miércoles 6 de febrero al domingo 10 de marzo y brinda con nosotros #Porsexo #PorDinero ¿qué eliges?

El mes de febrero viene con una programación capaz de abrir debate en cualquier situación. En la sala 1 "Solo por caridad" nos trasladada a 1810 en Cádiz en el que una monja estará dispuesta a liberar las tensiones de un guerrero. "Pili y Pol" verá hasta dónde es capaz de llegar por satisfacer sus fantasías más oscuras y con "Marinder" descubriremos cómo podrían ser las relaciones en un futuro ¿distópico? En "Hotel sin retorno" acompañaremos a una pareja en las últimas en un oscuro viaje por el erotismo y la identidad. Por último, en la sala 5, Rober deberá convencer a Asún de que es el compañero de piso ideal.

Microteatro infantil POR CAPRICHO

Los caprichos son esos pequeños placeres que necesitamos concedernos sin poder explicarlo. ¿Y quién se merece más esos detalles que los pequeños de la casa? Para evitar que a papis e hijos se les vaya de las manos el asunto, nuestras obras de febrero tienen un mensaje educativo y optimista para todos. No te pierdas "Navegar y volar", "A magic treasure", una aventura pirata en inglés, "Calimera la bombera" y "Secretitos del desván", una pieza de teatro sensorial para bebés.

Primera promoción del MICROLAB, I Laboratorio de creación

Desde la sede fundadora del formato en Madrid, entendemos que el MICROTEATRO va más allá de un "teatro breve" y queremos compartir todo lo que hemos (des)hecho y (des)aprendido en estos más de 9 años y para ello hemos creado el MICROLAB, Laboratorio de creación de Microteatro. A lo largo de este laboratorio nuestros participantes reciben formación teórica y práctica para el perfeccionamiento de sus textos, herramientas para generar una puesta en escena atractiva y coherente y tutorización para conceptualizar sus microobras a través de la dirección de actores, escenografía e iluminación. El pasado mes de octubre de 2018 comenzaba el primer laboratorio y hoy tenemos el placer de dar la bienvenida en nuestras salas de forma profesional a las 6 micro obras resultantes de este intenso y apasionante proceso de creación.

¿Qué es MICROTEATRO?

Microteatro es un formato teatral consistente en la representación de una micro obra de duración inferior a los 15 minutos para un número máximo de 15 espectadores, representado en un escenario en el que el público se encuentra integrado dentro de una sala de medidas inferiores a los 15 metros cuadrados. Además, forma parte de sus características el desarrollarse varias obras simultáneamente en sesión continua con homogeneidad en todas ellas en el tema a representar ("Por Dinero" "Por amor", "Por la familia", "Por celos", "Por ellas"), pero con una absoluta libertad de planteamiento y visión por parte de las compañías en cuanto al desarrollo.

I DATOS DE INTERÉS

MICROTEATRO
Dirección: Calle Loreto y Chicote, 9. Madrid
Metro: Gran Vía, Callao
Web: microteatro.es
Venta anticipada: taquilla.microteatro.es

I CONTACTO PRENSA

Irene Herrero Miguel
comunicacion@microteatro.es
Tel. 915 218 874 – 665 586 765

Programa Microteatro Por Dinero

FEBRERO 2019

POR SEXO O DINERO

Microteatro Sesión de Tarde

Estreno el miércoles 13 de febrero hasta el domingo 10 de marzo.
De miércoles y jueves de 20:00 a 22:00
Viernes de 20:00 a 22:25
Sábados y domingos de las 19:00 a 21:50

Sala 1 Sólo por caridad

Texto: **Francisco Armela**

Dirección: **Enio Mejía**

Con **Actores: Patricia Gª Méndez y Jesús Granda**

Cádiz, 1810. Un sargento herido de guerra. Una monja con su mano amiga tiene una misión: liberar las tensiones que ocasiona la soledad del guerrero. Mucha confusión para un solo hombre.

Comedia

+16

Sala 2 Pili y Pol

Texto: **Daniel Blanque Lopez**

Dirección de **Maria Vera**

Con **Daniel Blanqué y Sanna Toivanen**

Pol, después de haber luchado mucho, ha conseguido "algo" para poder satisfacer sus necesidades y fantasias más oscuras. Hasta donde es capaz de llegar

Comedia negra

+16

Sala 3 Marinder

Un texto de **María Marts**

Dirigido por **María Marts**

Con **Fátima Baeza y Paula Martínez**

Marinder diseña parejas hechas a medida. Tras la fase de enamoramiento los clientes tienen que decidir: mantener la relación actual sin sexo o cambiar de sujeto.

Comedia futurista

+14

Sala 4 Hotel sin retorno

Texto y dirección de **Carlos Be**

Con **Lidia Navarro / Belén Jurado y Joan Bentallé / David González**

Un hombre y una mujer se dan cita en un hotel. Ella entra descalza en la habitación, él la sigue con el bolso de ella. Es el principio de un viaje sin retorno por el erotismo, la pasión y la identidad.

Thriller

+15

Sala 5 ¿Nos alquilamos?

Texto: **César Augusto Cair**

Dirección de **Paco Maldonado**

Con **Celia Bermejo y José Javier Acera**

En plena crisis, Asun es una viuda que necesita alquilar una habitación. Se presenta a la entrevista Rober, un estudiante universitario. ¿Llegarán a algún acuerdo?

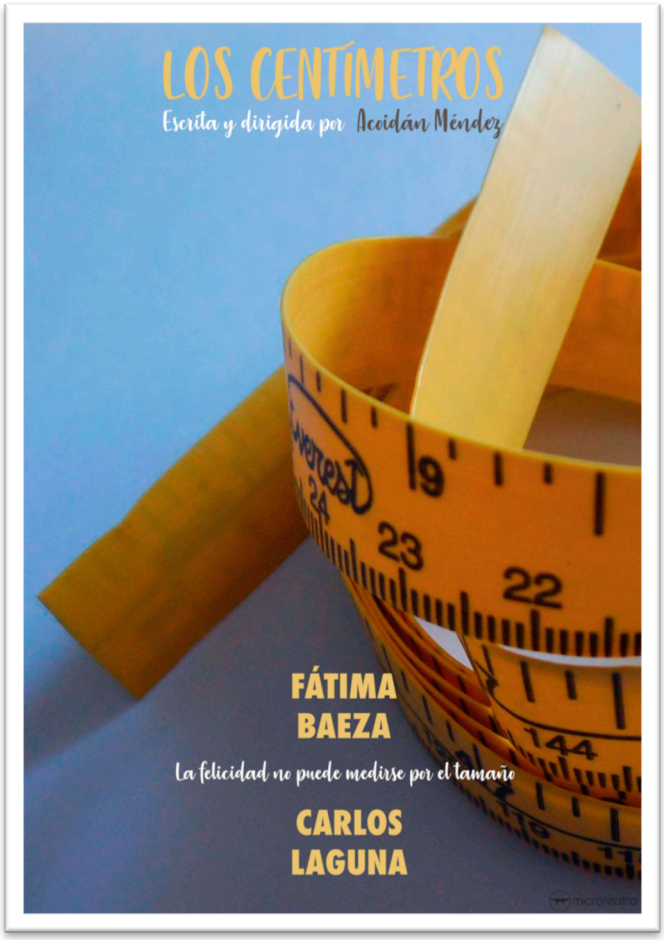
Comedia ácida

+7

Microteatro Sesión Golfa X-S

Estreno el miércoles 6 de febrero al sábado 9 de marzo (5 semanas).
Miércoles y sábados desde las 22:30 (4 y 7 pases respectivamente)

Sala 1 Los centímetros



Texto y dirección: **Acoidán Méndez**

Con **Fátima Baeza y Carlos Laguna**

Martín está a punto de conseguir lo que quiere pero sus sueños terminan alejándose siempre por unos centímetros. Harto de que la felicidad se le escape, cree que la Dra. Montenegro puede cambiar su suerte.

Comedia

+12

Sala 2 En pelotas en un balcón

Texto y dirección: **Rauli Jiménez**

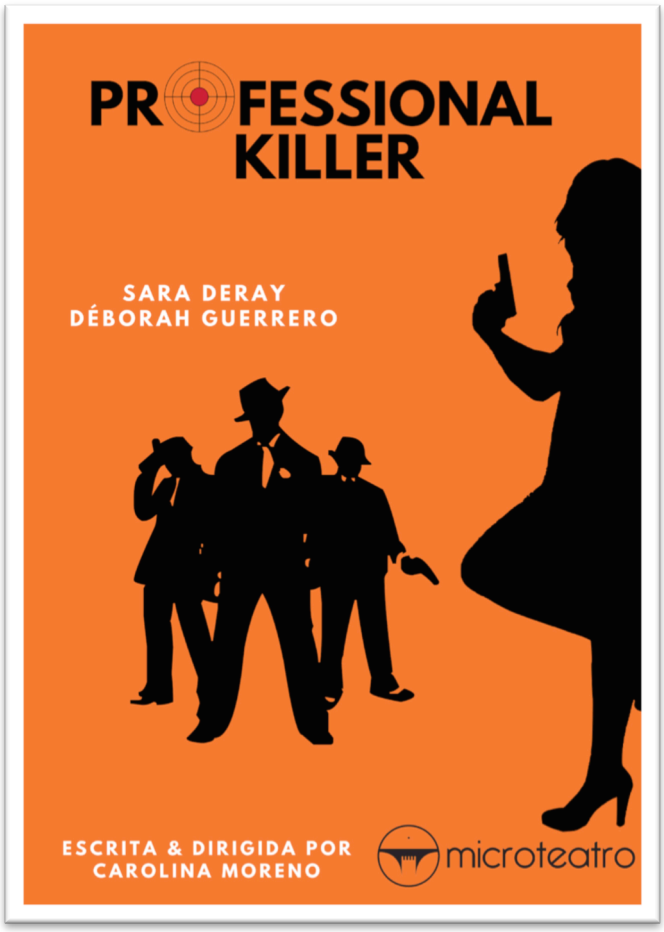
Con **Chus Vicent, Gloria García Barquero y Fernando Ibáñez**

Se abre el telón y aparecen dos vecinas de lo más raras y un tío en pelotas en un balcón que intenta recordar la noche más loca de su vida, ¿Cómo se llama la obra?

Comedia

+18

Sala 3 Professional Killer



Texto y dirección: **Iñaki San Román**

Con **Débora Guerrero y Sara Deray**

Professional Killer es una exitosa agencia de asesinatos por encargo. Sorprendentemente, no todos sus clientes son de fiar.

Comedia negra

+18

Sala 4 Cuatro estaciones

Texto de: **Ózkar Galán**

Dirección: **Antonio Nieves**

Con **Laura García-Marín y Juan Expósito**

El argumento de las películas para adultos varía entre el fontanero y el butanero. El mundo se ha olvidado de Telepizza.

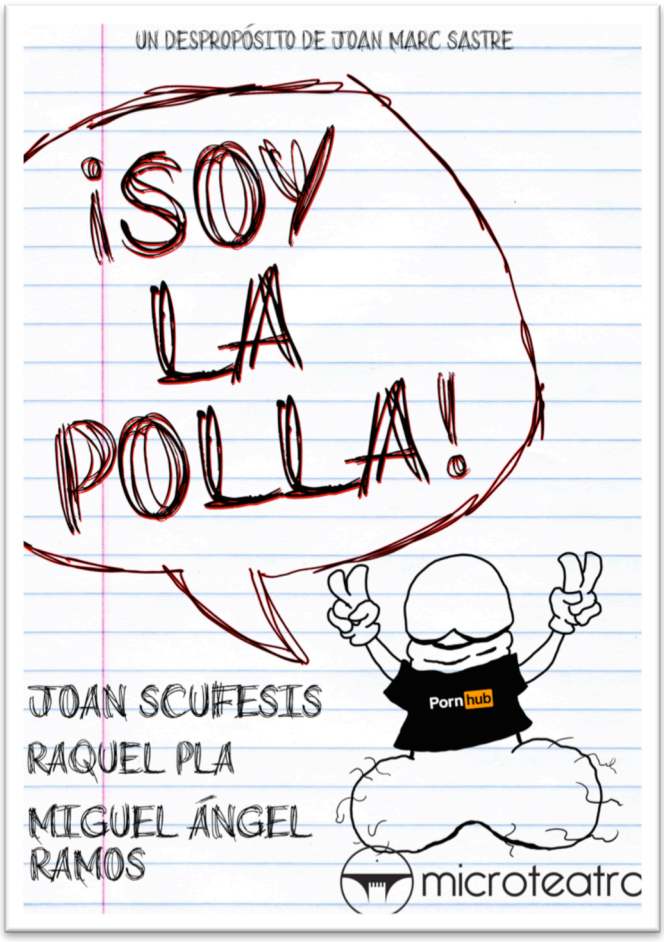
Comedia

+7

Microteatro Sesión Golfa J-V

Estreno el jueves 7 de febrero al viernes 8 de marzo (5 semanas).
Miércoles y jueves desde las 22:30 (4 pases)
Viernes desde las 23:00 (5 pases)
Sábados desde las 22:30 (7 pases)

Sala 1 Soy la polla



Texto y dirección de **Joan Marc Sastre**

Con **Joan Scufesis, Raquel Pla y Miguel Ángel Ramos**

Álex había oído eso de que los tíos piensan con la polla, pero no creía que fuera algo tan literal.

Comedia

+18

Sala 2 Podríamos ir a Bali

Texto y dirección de **Irene Hernanz**

Con **Igor Luna y Fabia Castro**

Rubén y Carlota tienen una cita esta noche. ¿Habrá conexión, flechazo, química? ¿O se engañarán a sí mismos como siempre?

Drama

Todos los públicos

Sala 3 La incógnita

Texto de **Álvaro Corcuera**

Dirección: **Carlos Blanco-Barberá**

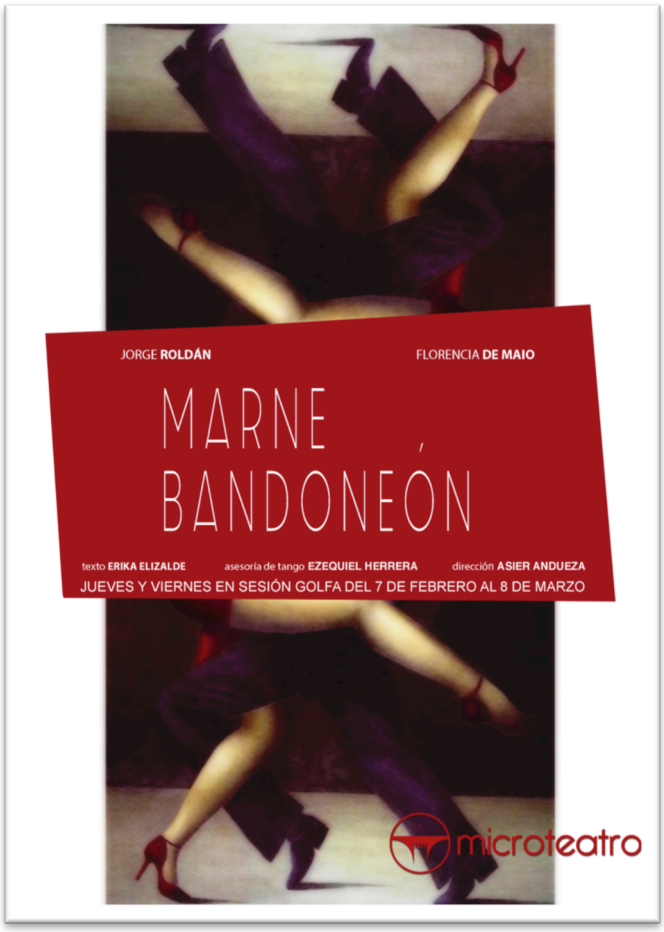
Con **Paula Pielfort y Fernando Moraleda**

Si ya es complicado despejar una incógnita en situaciones normales imagínate cómo será con un hacha rozándote el pescuezo.

Comedia social

+13

Sala 4 Marne Bandoneón



Texto: **Erika Elizalde**

Dirección de **Asier Andueza**

Con **Florencia de Maio y Jorge Roldán**

Han sido los mejores bailarines de tango y ahora sólo han de confiar el uno en el otro si quieren volver a serlo, poniendo toda su pasión en ello.

Dramática Comedia Tanguera

+16

MicroMartes

Martes 12, lunes 18, martes 19, lunes 25,
martes 26 de febrero y martes 5 de enero.
Lunes 5 pases desde las 20:00
Martes 7 pases de 20:00 a 22:15

Final Feliz

Texto y dirección de **Mario García Bartual**

Con **Ziyi Yang y Martín Brotons**

Juan está en un salón de masaje convencido de que ha encontrado el amor de su vida. Le deseamos, de todo corazón, que tenga un final feliz.

Comedia

+16

¡Puto!

Texto y dirección de **Enric Archivell**

Con **Carlos Luengo y Carmen Mayordomo (voz en off)**

Samuel, chapero de profesión, se enfrenta a una decisión que puede cambiar su vida radicalmente, o no.

Comedia de vestidor

+16

Porno hablar a tiempo

Texto y dirección de **Irene Muidergracht**

Con **Pietro Olivera y Beatriz Justamante**

Todo el mundo habla de sexo todo el tiempo pero ¿se habla de sexo con los padres?

Comedia

+16

Porque luego pasa lo que pasa

Texto y dirección de **Fernando García Reinaldos**

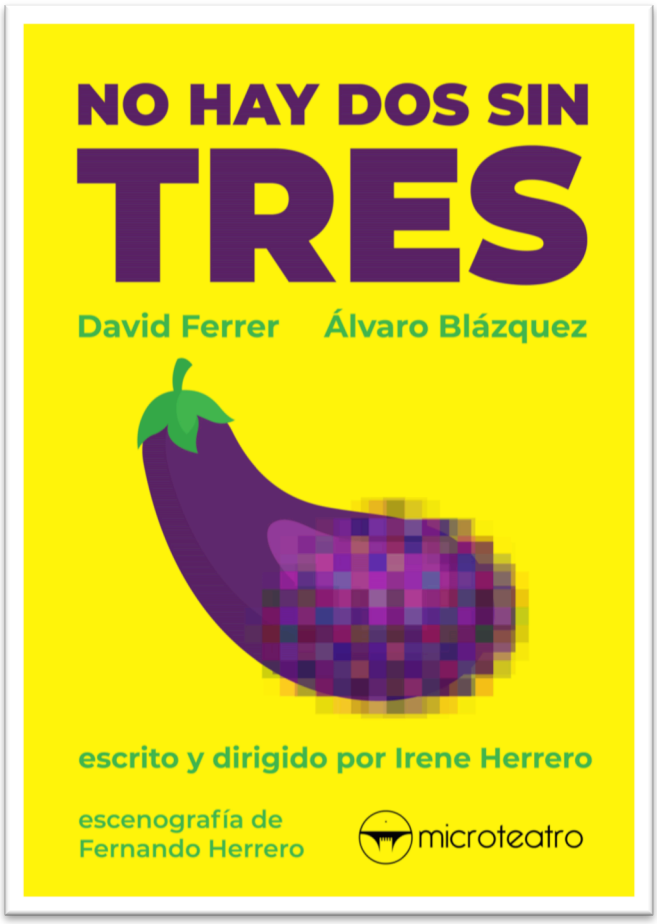
Con **Sonia Castelo y Camila Almedo**

Marta despierta con mucha resaca después de una noche de fiesta sin recordar nada de lo que ocurrió. ¿Te atreves a recordar con ella?

Distopía

+18

No hay dos sin tres



Texto y dirección de **Irene Herrero**

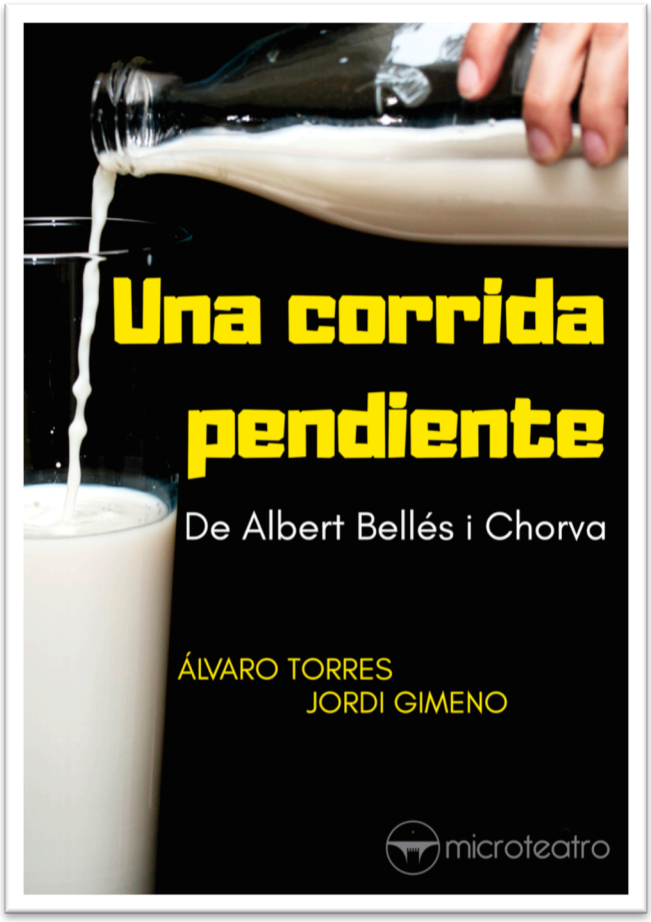
Con **David Ferrer y Álvaro Blázquez**

Si el mundo se terminase hoy ¿qué te gustaría estar haciendo cuando todo se acabe? Sí, Javi piensa lo mismo. Sí, sí, eso mismo: follar.

Comedia acuática

+16

Una corrida pendiente



Texto y dirección de **Albert Bellés i Chorva**

Con **Álvaro Torres y Jordi Gimeno**

¿Qué harías por un billete de 20€? Atrévete y entra en un mágico lugar donde nada es lo que parece y nada parece lo que es, ideal para voyeurs sedientos de nuevas experiencias.

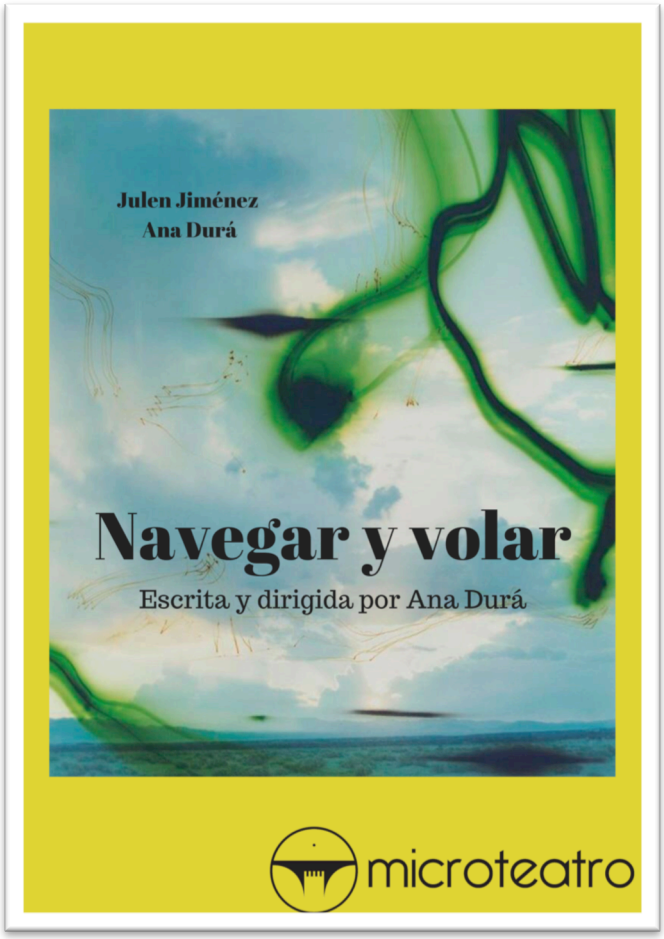
Auto onanista

+16

Microteatro Sesión Infantil

Estreno el sábado 9 de febrero al domingo 10 de marzo
(5 pases de 15 minutos cada sala)
4,5 € por función (3 x 2)

Sala 1 Navegar y volar



Texto y dirección de **Ana Durá**

Con **Ana Durá y Julen Jiménez**

Iván acaba de discutir con sus padres y una ninfa asturiana le recuerda la importancia de saber encontrar nuestro propio camino.

Viaje

De 4 a 10 años

Sala 2 A Magic Treasure

Texto y dirección de **Laura Platas, Zumo Animaciones**

Con **Cristina Marín Miró**

Un mapa mágico indicará a Lucy el camino hasta un gran tesoro, pero para ello tendrá que superar una serie de pruebas piratas… ¿Se unirán los peques a esta gran aventura?

Aventuras piratas en inglés

+2

Sala 3 Calimera La Bombera

Texto y dirección de **Nacho Vega**

Con **Beatriz Cabello y Naomi Lopez**

Calimera sueña con ser bombera pero a su madre parece no gustarle mucho. ¿Nos ayudáis a cumplir el sueño de Cali?

Musical Infantil Solidario

+3

Sala 4 Secretitos del desván

Texto y dirección de **Nacho Vega**

Con **Nacho Vega y Rocío León**

Muy cerquita, en el desván, se esconde una selva mágica llena de luces y colores nuevos. Una aventura para descubrirla a través de la música y las emociones.

Teatro sensorial para bebés

De 0 a 4 años