



MICROLAB XIV: LABORATORIO DE CREACIÓN INTERNACIONAL

MODALIDAD
ONLINE

PROGRAMA

MÓDULO 1: EL MICROTTEXTO DRAMÁTICO

MARTES 25 DE FEBRERO

INTRODUCCIÓN Y PARTICULARIDADES DEL FORMATO
CARLOS BE

MARTES 4 DE MARZO

IDEAS, SINOPSIS, ARGUMENTO Y LA CARPETA CREATIVA
CARLOS BE

MARTES 11 DE MARZO

CONSTRUCCIÓN DE PERSONAJES
FERNANDO REINALDOS

MARTES 18 DE MARZO

ESCRIBIR COMEDIA
TONI PONCE

MARTES 25 DE MARZO

CLAVES DE REESCRIBIR UN MICROTTEXTO
CARLOS BE

HORARIOS:

ESPAÑA: 17H A 21H
MEXICO, COLOMBIA Y PERÚ: 10H A 14H
ARGENTINA: 12H A 16H
REPÚBLICA DOMINICANA Y MIAMI: 11H A 15H

PRECIO:
225 EUROS

INSCRIPCIONES Y MÁS INFORMACIÓN:



MICROLAB@MICROTEATRO.ES



WWW.MICROTEATRO.ES



@MICROLAB_MICROTEATRO

PROGRAMA

MÓDULO 2: LA MICRODIRECCIÓN

MARTES 1 DE ABRIL

INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN (ENTRE EL TEXTO Y LA DIRECCIÓN)
-REVISIÓN DE TEXTOS
CARLOS BE

MARTES 8 DE ABRIL

DIRECCIÓN
POR CONFIRMAR

MARTES 15 DE ABRIL

INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN DE ACTORES
CHOS

MARTES 22 DE ABRIL

LA DIRECCIÓN EN MICROTEATRO
CARLOS BE

MARTES 29 DE ABRIL

CLAVES DE LA PUESTA EN ESCENA
-REVISIÓN DE TEXTOS
CARLOS BE

HORARIOS:

ESPAÑA: 17H A 21H
MEXICO, COLOMBIA Y PERÚ: 10H A 14H
ARGENTINA: 12H A 16H
REPÚBLICA DOMINICANA Y MIAMI: 11H A 15H

PRECIO:
225 EUROS

INSCRIPCIONES Y MÁS INFORMACIÓN:



MICROLAB@MICROTEATRO.ES



WWW.MICROTEATRO.ES



@MICROLAB_MICROTEATRO

MÓDULO 3: TÉCNICO

MARTES 6 DE MAYO
MICROESCENOGRAFÍA
JOAQUÍN LÓPEZ-BAILO

MARTES 13 DE MAYO
MICROILUMINACIÓN
FERNANDO CANELÓN

MARTES 20 DE MAYO
PUESTA EN ESCENA
MIGUEL ALCANTUD

HORARIOS:

ESPAÑA: 17H A 21H
MEXICO, COLOMBIA Y PERÚ: 10H A 14H
ARGENTINA: 12H A 16H
REPÚBLICA DOMINICANA Y MIAMI: 11H A 15H

PRECIO:
150 EUROS

PRESENTACIÓN FINAL

MARTES 27 DE MAYO
TRABAJO DE MESA.
LECTURA DRAMATIZADA DE LOS TEXTOS CON ACTORES
CARLOS BE

CURSO COMPLETO:

HORARIOS:
17H A 21H

HERRAMIENTA: ZOOM O GOOGLE MEET

PRECIO LAB:
530 EUROS

**PREGUNTA POR NUESTRAS MODALIDADES
DE PAGO**

CLASES EXTRA PREVIO AL A ESTRENO DE MICROBRAS

EN CASO DE QUE LA OBRA SEA SELECCIONADA PARA PROGRAMARSE EN LA SALA DE MICROTEATRO, LOS ALUMNOS TENDRÁN QUE REALIZAR UNA CLASE ADICIONAL PERSONALIZADA PARA LA DIRECCIÓN DE SU PROYECTO.

DIRECCIÓN CON ACTORES I (TEÓRICA)
ENIO MEJÍA

DIRECCIÓN DE ACTORES II (PRÁCTICA)
PRECIO POR AMBAS SESIONES: 60 EUROS

EN LA CLASE PODRÁN TAMBIÉN PRESENCIAR LA DINÁMICA CON LOS PROYECTOS DE SUS COMPAÑEROS.

OTROS TALLERES

DURANTE TU FORMACIÓN CON NOSOTROS PODRÁS ACCEDER A TALLERES IMPARTIDOS POR DIFERENTES PROFESIONALES DEL FORMATO MICROTEATRO A UN PRECIO ESPECIAL. SE INFORMARÁN DURANTE EL CURSO

INSCRIPCIONES Y MÁS INFORMACIÓN:



MICROLAB@MICROTEATRO.ES



WWW.MICROTEATRO.ES



@MICROLAB_MICROTEATRO

